

Antonio Careddu

Attore, regista, formatore. Nato a Sassari nel 1987. Nel 2010 si laurea in Lettere Moderne e subito dopo si trasferisce a Roma per studiare teatro all'Accademia EUTHECA.

Arricchisce la sua formazione seguendo stage con Michele Di Mauro, Massimiliano Civica, Daniele Salvo, Scimone/Sframeli, Marco Baliani, Giancarlo Fares, Craig Peritz (*Living Theater*), Kai Bredholt (*Odin Teatret*).

Si dedica per diversi anni al teatro ragazzi, prima con la Botte e il Cilindro Teatro Stabile di Innovazione di Sassari e in seguito con la compagnia Artisfabrica di Roma.

Ha all'attivo alcune esperienze cinematografiche: *Tutto Torna* di Enrico Pizzanti (2008); *20 Sigarette* di Aureliano Amadei (2010); *Chi salverà le rose?* di Cesare Furesi (2016).

Nel 2016 fonda la compagnia Resina Teatro di cui è regista e autore.

Ha scritto e diretto gli spettacoli *Dov'è Desdemona?* (selezionato al Roma Fringe Festival 2014), *La prova del topo* (realizzato in residenza presso il Teatro Studio Uno di Roma), *Resina* (finalista al Festival Direction Under30, Gualtieri).

Dal 2013 si occupa di organizzazione e distribuzione teatrale. È attualmente Responsabile AreaPro di Mirabilia, International Circus and Performing Arts Festival.