

GIADA FERAUDO

Si perfeziona presso l'Accademia di danza del Balletto Teatro di Torino diretta da Loredana Furno sotto la guida di insegnanti di fama internazionale, ottenendo il diploma nel 2007.

Parallelamente consegue a pieni voti la laurea magistrale binazionale italo-francese in Culture Moderne Comparate.

Danza nel corpo di ballo della Compagnia delle Residenze Sabaude in Giselle e Coppelia accanto ai solisti dell'Opéra di Parigi e nello spettacolo Les Ballets Russes. Souvenir de Diaghilev con Carla Fracci. Lavora presso il Teatro Regio di Torino come tercorea e dal 2010 collabora con la pianista torinese Eliana Grasso per l'ideazione e la realizzazione di concerti danzati in sinergia con enti organizzativi di Piemonte e Lombardia.

Nel 2009 inizia a lavorare presso il quotidiano La Stampa occupandosi della realizzazione e della conduzione di laboratori didattici per i ragazzi delle scuole. Dal 2014 fa parte della redazione della rivista di danza online Dance Hall News.