

Oggetto: curriculum professionale

**Dati personali:**

Cognome	Bisotto
Nome	Martina
Data di nascita	6/10/1994
Luogo di nascita	Moncalieri (TO)
Nazionalità	Italiana
Residenza	C.so Roma 10/2 10024 Moncalieri (TO)
Recapito Tel.	3428133169
Mail	<a href="mailto:martina.bisotto@tiscali.it">martina.bisotto@tiscali.it</a>
Patente	Categoria B

**Titolo di studio** -Diploma di maturità; conseguito nel 2013 presso il Liceo Statale Regina Margherita di Torino, con indirizzo: Scienze della Formazione.  
-Diploma Nazionale AICS conseguito nel 2017 con qualifica: istruttore Fitness.

**Lingue straniere** Inglese.

**Esperienze di Insegnamento** Ho iniziato ad insegnare danza nel 2014, tenendo sia corsi di propedeutica per i più piccoli, sia corsi di Hip Hop per i più grandi. Ho lavorato in diverse scuole di danza quali:  
-Loft 05 – Torino  
-La Nena Latina – Torino  
-Cuban Break – Perosa Argentina  
Dal 2014 ad oggi sono Insegnante di danza Hip Hop presso l'associazione "LIVINGSTON DANCE STUDIO"- Chieri.

**Esperienze nel campo della danza** Ho iniziato a danzare presso la scuola Torino Danza diretta di Miriam Bazzano, successivamente ho proseguito la mia formazione presso la scuola Loft 05, formandomi artisticamente con diversi insegnanti e studiando diverse discipline: Hip Hop, Popping, Locking, House, Video Dance, Fusion, Hells e Vogue.

Inizialmente ho fatto parte del gruppo **TimeCrasher**, coreografato da Gianpiero Cassone, con il quale ho partecipato ad alcune gare ed esibizioni. Successivamente, ho fatto parte del gruppo **The Killaz**, coreografato da Gianpiero Cassone e Elisa Cafarelli, partecipando a numerosi concorsi tra i quali:

- “BIG UP” presso la città di Asti (Aprile 2012)
- 1° classificati “SELECTION PLAYER” presso la città di Ciriè (Aprile 2012)
- 1° classificati “SANREMO DANCE FESTIVAL” presso la città di Sanremo (Maggio 2012)
- “WHO’S THAT LADY” presso la città di Torino (Novembre 2012)

- “WEEK-END IN PALCOSCENICO” presso Pinerolo (Dicembre 2012)
- “SPAZIO IN DANZA” presso la città di Lodi (MI) (Febbraio 2013)
- 1° classificati “SANREMO DANCE FESTIVAL” presso la città di Sanremo. (Maggio 2013)
- “WHO’S THAT LADY” presso la città di Torino (Novembre 2013)
- 2° classificati “SELECTION PLAYER” presso la città di Ciriè (Maggio 2014)
- 1° classificati “WHO’S THAT LADY” presso la città di Torino (Novembre 2015)
- 3° classificati “IL RITMO DELLA VITA” presso la città di Collegno (Febbraio 2018)

1°classificati “IL RITMO DELLA VITA” (Febbraio 2020) con il gruppo Piano B, coreografato da Luciano Zimbardi.

Ballerina per la società “ROBE DI KAPPA” AKT e AUTHENTIC 2014

Ballerina per la società “ROBE DI KAPPA” Kappa Seasonal Merting 2014

- Dal 2019 ad oggi, insegnante e coreografa del gruppo OVER LINE: 3°classificate al concorso “Primavera Vien Danzando” (Aprile 2019)

## **Corsi**

Nel 2011 ho frequentato un corso della durata di un anno di Popping e Locking, tenuto dai ballerini e coreografi Kris e Swan con il rilascio di un attestato.

Nel 2016 ho trascorso un mese a Los Angeles studiando presso le seguenti scuole: “Movement Lifestyle”, Debby Reynolds Studio”, “Millenium Dance Complex”, con ballerini e coreografi di fama mondiale.

Ad oggi sto continuando a studiare, frequentando corsi e stage. Sto proseguendo la mia formazione presso la scuola “Borgaretto 75”

